

Veerle Janssens: Vrouw aan de piano

Het feminisme heeft onder meer geleid tot een groeiende belangstelling voor vrouwelijke musici en componisten. Ook in de klassieke sector zijn veel meer vrouwen actief dan algemeen bekend is. Enkele meer en minder bekenden komen aan bod in dit boek: hun leven en hun werken worden goed beschreven en de tekst nodigt vooral uit tot het luisteren naar muziek die meer aandacht verdient dan ze krijgt.

Uitgeverij Vrijdag: â,- 24,95