

Thomas Serrien: Klank – een filosofie van de muzikale ervaring

Muziek roept vele filosofische vragen op. Wat is de relatie tussen muziek en expressie? Hoe nemen wij muziek waar? Wat is de relatie tussen luisteren en muziek maken? Omdat deze en andere kwesties bij alle muzieksoorten spelen, neemt Serrien zijn terrein prettig ruim. Serriens antwoorden zijn gesteld in onacademisch Nederlands en vele lezers zal hij op nieuwe ideeën brengen.