

João Lourenço Rebelo: Psalmi, Magnificat & Lamentationes

De vroege Barok is een goudmijn. Monteverdi is verreweg de bekendste componist uit deze sfeer, maar lang niet de enige die er mag wezen. Een van zijn vele tijdgenoten was Rebelo die vooral actief was als componist van religieuze muziek. Vergeleken met Monteverdi lijkt zijn muziek minder sensueel en meer formeel, maar achter die keurige façade schuilt een grote kracht en theatraliteit die Erik van Nevel met zijn musici uitstekend aan de oppervlakte weet te brengen.